**第六届全国高校数字艺术设计大赛作品**推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品编码 | |  | | | | |
| 参赛学校 | |  | | | 所在院(系) |  |
| 作品名称 | |  | | | | |
| 创作  人员 | 姓名 | | 身份证号 | 年级 | 手机 | QQ |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
| 注：单个作品创作人员最多三人，排名顺序将打印在获奖证书上。  身份证号码将用于获奖证书制作，请仔细填写 | | | | | | |
| 指导  老师 | 姓名 | | 职称 | 职务 | 手机 | QQ |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
| 注：学生组单个作品指导老师最多两人，排名顺序将打印在获奖证书上；如无指导老师，可不填。(教师个人作品此栏不填) | | | | | | |
| \*\*作品描述（请描述作品创意、特色、使用制作工具等，不超过300字） | | | | | | |
|  | | | | | | |
| 学校  意见 | 2018年  月  日 | | | | | |

注：

1．本表适用学生及老师作品，请用电脑仔细填写，相关信息将制作在获奖证书上。

2．作品类别：A:视觉传达；B: 数字影像与视频设计；C:互动媒体；D:环境空间；E:造型设计；F：时尚与服饰设计；G：表情包设计；K1：教学微课；K2：教学课件（PPT）；K3：教学试题设计；L：企业命题类（具体请参考大赛官网<http://www.ncda.org.cn>）  
3．如学校推荐多幅作品，可自行复制此表。

4. 学生作品创作人员请仔细填写以下学生简历，大赛组委会将推荐参赛学生专业对口就业。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 个人简历 | | | | | |
| 姓名 |  | 性别： | |  | 照片 |
| 出生日期 |  | 专业： | |  |  |
| 籍贯 |  | 学历： | |  |
| 身份证号 |  | 求职意向 |  | |
| 手机 |  | E-Mail | |  |
| QQ |  | 微信 | |  | |
| 毕业时间 |  | 希望工作地点(多选) | | 请选择 请选择 请选择 | |
| 教育/培训经历 | | | | | |
|  | | | | | |
| 校内兼职及实践经历 | | | | | |
|  | | | | | |
| 自我评价 | | | | | |
|  | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 个人简历 | | | | |
| 姓名 |  | 性别： |  | 照片 |
| 出生日期 |  | 专业： |  |  |
| 籍贯 |  | 学历： |  |
| 身份证号 |  | 求职意向 |  |
| 手机 |  | E-Mail |  |
| QQ |  | 微信 |  | |
| 毕业时间 |  | 希望工作地点(多选) | 请选择 请选择 请选择 | |
| 教育/培训经历 | | | | |
|  | | | | |
| 校内兼职及实践经历 | | | | |
|  | | | | |
| 自我评价 | | | | |
|  | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 个人简历 | | | | |
| 姓名 |  | 性别： |  | 照片 |
| 出生日期 |  | 专业： |  |  |
| 籍贯 |  | 学历： |  |
| 身份证号 |  | 求职意向 |  |
| 手机 |  | E-Mail |  |
| QQ |  | 微信 |  | |
| 毕业时间 |  | 希望工作地点(多选) | 请选择 请选择 请选择 | |
| 教育/培训经历 | | | | |
|  | | | | |
| 校内兼职及实践经历 | | | | |
|  | | | | |
| 自我评价 | | | | |
|  | | | | |